# NATALIA ROZO

ARTISTA DE MOVIMIENTO

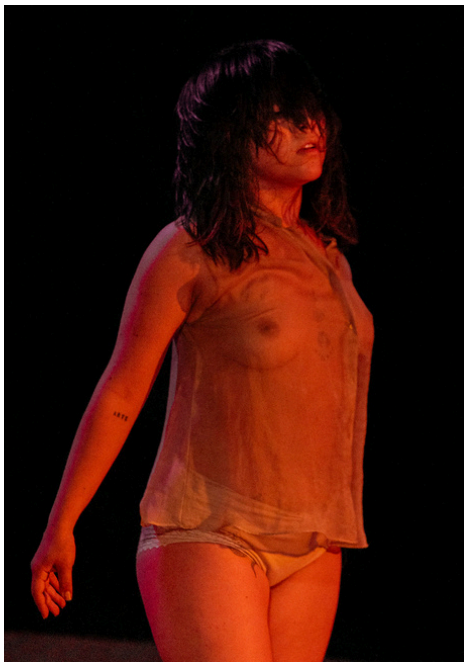
**Artista escénica colombiana, con principal acción en el campo de la danza contemporánea, yoga y performance cuyos intereses se encaminan en la investigación creación en torno al cuerpo, movimiento y la escena. Profesional en formación de arte Danzario en la universidad Distrital FJDC. Conocedora de practicas corporales: como la danza contemporánea, entrenamiento en improvisación, performance, salsa, bachata, jazz y ballet.**

**Es co-directora colectivo Nataraj como tallerista, gestora, intérprete y creadora de coreografía; Actualmente hace parte de los procesos de entrenamiento, investigación, creación y circulación de los colectivos independientes Kine, La Maleza, Semillero Geografías corporales y semillero cuerpo y movimiento (Los Andes).**

**Ha participado en eventos artísticos como el encuentro de Acción en Vivo y Diferido (AVD). El festival Mueve Tus Sentidos (MTS). Festival Makia, DIDASAB como tallerista, Alternativo, Cumpleaños de Bogotá Min Cultura 2024.**

## HABILIDADES

- Educación y Formación Artística en danza
- Creación de Dramaturgia para la escena
- Gestión de proyectos artísticos culturales
- Coach de prácticas somáticas enfocada en Yoga
- Exploración e Investigación del movimiento
- Co-dirección de proyectos escénicos
- Versatilidad e interdisciplinariedad
- Interprete de movimiento danzado e indisciplinado
- Performer



## PORTAFOLIO



## REFERENCIAS

ADRIAN GOMÉZ
Performer, Maestro ASAB
Tel: 315 - 8806 - 911

ANA MARIA ÁNGEL
Maestra en arte Danzario
Tel: 318 - 2384 - 918

@prisma_errante (+57) 324 3673 011 movetrainsas@gmail.com

# FORMACIÓN ACADÉMICA

**Universidad Distrital Francisco José de Caldas**
**Facultad de artes (ASAB)**

Maestra en Arte Danzario

- Técnica de danza moderna y contemporánea.
- Anatomía, yoga, pilates, técnicas somáticas.
- Métodos de enseñanza de la danza

*2021- actual (octavo semestre)

**Laboratorio experimental en performance**

Natalia Amaya - Autopoiesis de un bosque que camina

- Ejecución y creación de performance

*2024- julio-septiembre

**Facultad Arquitectura y diseño de la U. de los Andes**

- Semillero de investigación Cuerpo y Movimiento

*2024- agosto-noviembre

**Experimentación Mutante, Impromptvs**

Residencia "¿Qué puede un cuerpo?"

- Investigación/creación en artes vivas expandidas
- Estudio de la improvisación y performance

*2023

**Movimiento infinito - Anibal Quinceno**

Ganadora de beca - Entrenamiento

- Técnica de danza contemporánea y piso móvil

*2023

**Semillero Geografias Corporales**

Adrián Gómez

- Investigación/creación de performance

**Laboratorio Experimental** *2023 - Actual

Maikol Sánchez

- Danza contemporanea, teatro fisico y plástica del movimiento

*2022

**Secretaria de cultura y deporte de Mosquera asociada con la Universidad Central**

Técnico laboral en danza

- Estudios pedagógicos y creación

*2019- 2020

**Down dog**

Plataforma de estudio del YOGA

- Estudio intensivo semi-autónomo de diferentes técnicas del yoga (hatha, restaurativo y vinyasa)

*2019-2020

# EXPERIENCIA DOCENTE

**TALLER Lo que nos víncula**

- Instructora de movimiento consciente
- Improvisación, yoga, contact dance

*2024, agosto

**Movimiento Alterado / Colectiva Nataraj**

- Tallerista de coreografía contemporánea
- Improvisación, movimiento experimental, teatro físico

*2024, junio

**Ciclo de entrenamiento / Colectiva Las furias**

- Prácticas performativas para avivar la confianza
- Cuerpo maestro del encuentro (tallerista)

*2024, Febrero-Marzo

**Yoga para Niños**

Liceo creativo libertad

- Docente de yoga para niños

*2024, Marzo

**Yoga al parque**

- Creadora y gestora del encuentro
- Coach de yoga, directora de las sesiones

*2021- Actual

**Movimiento tántrico**

Intensivo de entrenamiento corpo/espiritual

- Coach en técnica del yoga y acro-yoga
- Co-dirección y Co-creación

*2023

**Arte Casa Sukha - Mosquera**

- Profesora de danzas mixtas e hibridaciones corporales para niños

*2022 y 2024

**Compañía de danza Skirtao - Funza**

- Profesora de danza contemporánea y clásica nivel intermedio

*2021

**Boda**

- Creación de partitura coreográfica

*2021

@prisma_errante (+57) 324 3673 011 movetrainsas@gmail.com

@prisma_errante
(+57) 324 3673 011
movetrainsas@gmail.com



# EXPERIENCIA ARTÍSTICA

## PROYECTOS ESCENICOS

- Danza Contemporánea "**Alterac(c)iones**". Ganador de PDE Programa Distrital de Estímulos, circuló en DIDASAB ASAB, Colectivo Nataraj Danza, Rol Dramaturga e interprete, dirigido por Sofia Martinez. (Bogotá-2024)
- Danza Contemporánea " **RÖBØKoRę**". Ganador de la Residencia de Creación en la Futileria-Cortocinesis, circuló en festival Alternativo. Compañía KINE, rol interprete, dirigido por Cristian Peña (Bogotá- 2024)
- Danza Teatro "**La última inocencia**". Ganador de la Residencia de Creación Experimental la Casa Grande Proyecto Escénico "La Maleza", Rol interprete y co-creadora, Dirigido por Laura Monje (Bogotá- 2024)
- Hibridaciones corporales "**El Cauce**" Residencia de creación en Cuarto de Área. Creación colectiva. Rol co-dirección, coreografía e interpretación (Bogotá-2024)
- Flashmob "**Bogotá Mi Ciudad, Mi Casa**". Corporación DCarte, Cumpleaños de Bogotá. Rol de interprete (2024)
- Danza Contemporánea "**La Entretejida versión ll**". L'xplose, Cortocinesis, Pachamama, Proyect Urban Dance. Rol de interprete. Dirigido por Edwin Vargas, Richi Sanchez y Arnold Díaz (Bogotá-2024)
- Hibridaciones corporales "**La Noche Oscura**". Vídeo Danza dirigida por Lobadys Peréz. Rol de interprete (2024)
- Danza Teatro "**Ausencia Liminal**". Festival Makia, Colectivo Nataraj Danza, rol interprete, dirigido y creado por Jahel Mora (Bogotá- 2023)
- Danza Contemporánea "**Inmortales**". Residencia de creación intensiva de **Mueve Tus Sentidos**. Rol de interprete, dirigido por Jahel Mora (Bogotá_2023)
- Danza Contemporánea "**La Entretejida**" L'xplose, Cortocinesis, Alma de tango, La coartada. Rol de interprete dirigido por Edwin Vargas, Ángel Ávila (Bogota-2023)
- Hibridaciones corporales "**Historia de un amor**". Video Danza dirigida por Lobadys Perez Barrera. Rol de Interprete (Bogotá-2023)
- Danza Contemporánea "**Ni una más**" . Ganadora del Plan de Estímulos de Artistas con trayectoria de la sec. de cultura de Mosquera. Rol de interprete, dirigido por Ana María Ángel (Mosquera-2022)

## PERFORMANCE

- Activación Colectiva "**Re-mover el archivo**". Inauguración del Encuentro Nacional Red Rizomas Liminales. A cargo de Colectivo Nataraj e Impromptvs. (Bogotá, 2024)
- Re-activación Compartida "**Ser Mutante**". Encuentro Nacional Red Rizomas Liminales. Colaboración entre Guada Ocana (Argentina) y Natalia Rozo (Colombia). (Bogotá, 2024)
- Activación "**Flor y mujer**". Ganador de Beca Municipal de Creación "tejiendo identidad". (Madrid, 2023)
- Larga duración "**Ser mutante**". Muestra de Residencia QPUC Impromptvs-Espacio Odeón. (Bogotá, 2023)
- Activación Colectiva "**Ritornelo**". Centro memoria, 15° encuentro de Acción en Vivo y Diferido (AVD) (2023)
- Video performance "**Running**". Beca de creación segunda etapa Plan de Incentivos para Artistas Mosquerunos, dirigido por Mateo Galvis (Mosquera, 2021)